

Material didaktikoa lehen hezkuntza eta heziketa berezia · 41. ONCE Eskola Lehiaketa

concursoescolaronce.es/material-primaria/detectar/

Detektatzea

[Deskargatu PDFa](#)

1. TALDEA EGITEN

DINAMIKAREN DESKRIBAPENA:

Bigarren dinamika honetan, ikasleek beste pertsona batzuen larruazalean jarri beharko dute, egoera desberdinak bizi ahal izateko.

Role-play batean oinarritutako talde-jarduera horren bidez, ikasleek **enpatia** eta **entzute aktiboa** landuko dituzte.

Taldeka multzokatuta, ausaz ateratako bi txartel izango dituzte: bata egoera baten deskribapenarekin, eta bestea egoera horrek eragiten dion pertsonaiaren deskribapenarekin (degaitasunarekin edo degaitasunik gabe), haren protagonista izanik.

Txartel bakoitzak galdera gogoetatsu sorta bat du: pertsonaia eta egoera parekatzean, taldeak pertsonaiaren lekuan jarri beharko du, galderei erantzun eta enpatian eta errespetuan oinarritutako irtenbide bat adostu, nahi ez den bakardadearen kasua saihesteko.

Zer dira enpatia eta entzute aktiboa?

Enpatia beste pertsonaren emozioak ulertzeko gaitasuna da, baina ez dira partekatzen. **Bestearen lekuan jartzeko** eta **egoera jakin batean** nola sentitzen den ulertzeko trebetasuna da.

Entzute aktiboa, edo enpatikoa, **beste pertsona ulertzeko** entzuten da, arreta harengan jarritz.

HELBURU DIDAKTIKOAK:

- Egoera sozialei buruz hausnartzea, egoerarekin bat datozen erabaki enpatikoak hartzeko, entzute aktiboan eta gainerakoekiko errespetuan oinarrituta.
- Taldekideekiko enpatia sustatzea.

JARDUERAREN IRAUPENA:

15 minutu.

EGITEKO JARRAIBIDEAK:

1. 3-5 ikasleko taldeak antolatu eta, ausaz, egoera-txartel bat eta pertsonaia-txartel bat banatzen ditu..
2. Txandaka, taldekide bakoitzak txartel bakoitzean planteatzen diren galderei erantzun behar die, lehenik pertsonaiarekin enpatizatuz eta haren lekuan jarritz, eta gero modu pertsonalean erantzunez.
3. Talde bakoitzak, galdera gogoetatsuen txanda egin ondoren, irtenbide bat eman behar dio pertsonaiari, nahi ez duen bakardade-egoera bat saihesteko.
4. Bateratze-lana, ikastetxean antzeko egoerarik gertatuz gero taldeak/gelak izan behar dituen jarrerak adosteko.

[Deskargatu pertsonaien txartelak](#) [Deskargatu egoera-txartelak](#)

PARTE-HARTZE LANARI EGOKITUTAKO HELBURU DIDAKTIKOA:

- Entzute aktiboa, behaketa eta enpatia sustatzea, eskola-ingurunean nahi ez diren bakardade-egoeren aurrean sentsibilizatzeko abiapuntu gisa.
- Ikastetxeko kideekin enpatizatzea.

DINAMIKA GARATZEKO ALTERNATIBAK:

- Zure ikasleen heldutasun-adinaren arabera, dinamika hori alda dezakezu pertsonaien eta egoeren txarteletan ezaugarri bakarra edo bi nabarmenduz.
- Eskatu zure ikasleei beren txartelak diseina ditzaten, inguruko ezaugarriak eta egoerak txertatuz.

BALIABIDEEN LIBURUTEGIA

Eskolan denbora gehiago badaukazu edo gehiago sakondu nahi baduzu, baliabide gamifikatu hauek uzten dizkizugu taldea osatzen jarraitzeko!

- <https://www.soledades.es/recursos/chatea>
- [Ikusmen-desgaitasuna duten ikasleekin naturaltasunez jarduteari buruzko dokumentua](#)
- [Itsutasuna duten pertsonetako harremana eta komunikazioa](#)
- [Itsuen joan-etorrietarako laguntza](#)
- [¡MIRA! liburuxka](#) ilustrazioen eta umorezko ukitu baten bidez, itsuekin nola erlazionatu eta elkarreragin erakusten du, itsuek edo ikusmen-desgaitasun larria dutenek aurre egin behar dieten egoerak naturaltasun osoz konpontzeko gomendio errazak eskainiz.
- [ON Fologüers animazio laburra: Topikoak desmuntatzen Rudy Fernándezekin](#)
- [ON Fologüers animazio laburra: Pertsona horiek...](#)
- [ON Fologüers animazio laburra: Erasmus konexioa](#)